 **Проект «Мы любим выступать!»**

Вы все талантливы с пелёнок,

Один - танцор, другой певец.

И даже самый маленький ребёнок -

Артист, звезда и просто молодец!

Участники проекта – воспитанники театра «Улыбка», вокальной группы «Капельки», родители воспитанников, музыкальные руководители Федосова Н.В., Битюкова Е.И.

Возраст воспитанников - 5-7 лет;

Вид проекта: информационно-творческий;

По количеству детей – групповой;

Сроки реализации проекта: октябрь - ноябрь 2019г.

**Актуальность:**

Актуальность данной темы обусловлена социальной потребностью в выявлении юных дарований, развитии творческих способностей в музыкальной области и практических действий на пути к исполнительскому мастерству. Значение концертной деятельности в развитии детей трудно переоценить. В ходе подготовки к ней перед исполнителями необходимо определить пути решения проблем исполнительской и эмоциональной готовности к творческой публичной деятельности, формирования значимых психологических качеств, выработки приемов поведения на сцене. В ходе образовательной деятельности надо решить проблему оказания помощи детям в проживании волнения как творческого вдохновения, в выработке алгоритма улучшения самочувствия выступающих при подготовке и в процессе самого выступления. Подготовка к концертному выступлению дошкольников включает различные приемы и методы, направленные на помощь ребенку в повышении уровня исполнительских навыков, результативности в обучении, в формировании позитивного отношения к собственному эмоциональному реагированию в условиях концертной деятельности.

**Цель:**

* Самообладание и выдержка при публичном выступлении;
* Реализация артистических способностей юных артистов.

Общие программные задачи:

**1. Образовательные:**

- Содействовать развитию творческих талантов детей путем введения его в мир эстрадного искусства;

- Формировать умение свободно чувствовать себя на сцене;

- Закрепить навыки невербального поведения: негромкость речи, скромность в поведении, умение выразить одобрение с помощью аплодисментов, сдержанность в выражении чувств, недопустимость шалостей на сцене, громких криков;

- Преодоление сценического волнения.

**2. Развивающие:**

- Развивать интерес к концертным выступлениям, желание попробовать себя в разных ролях;

- Развивать память, внимание, воображение, фантазию;

- Формировать умение выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали

костюмов, маски;

- Развивать психические процессы: память, восприятие, внимание, мышление, фантазию, детей.

**3. Воспитательные:**

- Создать условия для развития творческой активности детей, участвующих в концертной деятельности, а также поэтапного освоения детьми различных видов творчества;

- Воспитывать артистические качества, способствовать раскрытию творческого потенциала;

- Воспитывать аккуратность, старательность, эстетический вкус;

- Воспитывать коммуникативные способности детей.

**Проект направлен на:**

* успешное  концертное выступление;
* развитие артистических данных дошкольников;
* пропаганду массовой культуры в целом.

**Ожидаемые результаты:**

* повышение общей коммуникативной культуры, развитие творческих и артистических способностей, повышение самооценки, уверенности в себе;
* преодоление боязни публичного выступления;
* психологическая адаптация на публике (чувствовать себя на сцене более свободно, расковано, уверенно),
* успешное концертное выступление.

Творческое развитие дошкольников в процессе выступления на сцене становится итогом определенного этапа совместной работы воспитанника и педагога. Поэтому, для детей участие в проекте – это возможность раскрыться как личность, узнать о своих способностях, получить стимул к дальнейшему развитию и самосовершенствованию.

**Содержание проекта**

**«Мы любим выступать!»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** **деятельности** | **Ответственные** | **Сроки проведения** | **Результат** |
| **Первый этап «Подготовительный»**1. Разработка и накопление методических материалов (ноты, фонограмма); 2. Укрепление материально-технической базы (костюмы, атрибуты);3. Создание презентации «Артистами не рождаются»;4. Консультация «Формирование музыкальной культуры дошкольников посредством концерта». | Музыкальные руководители Федосова Н.В., Битюкова Е.И.  | Октябрь | 1. Создание методической базы для реализации проекта и обеспечение необходимой информацией родителей;2. Пополнение материально-технической базы (костюмы для выступления, микрофоны, цветы, ленточки).  |
| **Второй этап «Основной»**1. Музыкальные импровизации (песенные, танцевальные, инструментальные); 2. Просмотр детских концертных мероприятий и презентаций; 3. Инсценировка песни «День рождения бабочки»;4. Игра «Повтори скороговорку» (с удивлением, задавая вопрос, отвечая утвердительно и т.д.);5. Творческие игры «Покажи героя?», «Делай, как я»;6. Коммуникативная игра «Здравствуйте»;7. Пение скороговорок «Три сороки», «Щенок»;8. Вокальная игра «Мы веселые ребята»;9. Пальчиковые игры: «Мышки», «Паучок», Маленькийзайчишка»;10. Речевая зарядка «Забавный язычок»;11. Развивающая игры с голосом «Кошка», «Ослик».12. Выставка детских рисунков «А у нашей бабочки сегодня день рождения»;13. Выступление театра «Улыбка», вокальной группы «Капельки» на осенних праздниках;14. Размещение на персональных сайтах МАДОУ ЦРР д/с №11 материалов проведения мероприятий. | Музыкальные руководители Федосова Н.В., Битюкова Е.И.  | Октябрь Ноябрь | 1. Увлечённое использование театрального уголка детьми в группе в самостоятельной деятельности; 2. Воспитание у детей интереса к концертной деятельности.  |
| **Третий этап «Заключительный»**1. Выступление на III муниципальном Фестивале инсценированной песни «Зажигаем звезды!»; 2. Анализ полученных результатов и обобщение опыта;3. Презентация проекта на педагогическом совете. | Музыкальные руководители Федосова Н.В., Битюкова Е.И.  | Ноябрь | 1. Значительное расширение представлений детей о выступлении на Фестивале «Зажигаем звезды!» 2. Материалы по опыту работы по данному направлению. |